

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة د. مولاي الطاهر -سعيدة-

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

شعبة التاريخ

مذكرة تخرج مقدمة لنيل شهادة ماستر

تخصص تاريخ وحضارة المغرب الإسلامي

الموسومة ب :

آل العزفي حكام سبتة و دورهم في دعم الحركة العلمية

(647-728هـ/1239-1327م)

إعداد الطالبة :

عامر إيمان

إشراف الأستاذ

شباب عبدالكريم

لجنة المناقشة

الرقم	الإسم واللقب	الجامعة	الصفة
1	ارزيوي زينب	سعيدة	رئيسا
2	شباب عبدالكريم	سعيدة	مشرفا
3	قدوري عبد الحميد	سعيدة	مناقشا

السنة الجامعية

1437/1438هـ الموافق 2016 / 2017م

شكر و تقدير

إلهي لا يطيب الليل إلا بشكرك و لا يطيب النهار إلا بطاعتك
و لا تطيب اللحظات إلا بذكرك و لا تطيب الآخرة إلا بعفوك
و لا تطيب الجنة إلا برؤيتك الله جلّ جلاله
إلى من بلغ الرسالة و أدى الأمانة و نصح الأمة
إلى نبي الرحمة و نور العالمين سيدنا محمد -صلى الله عليه و سلم-
و قبل أن أمضي أتقدم بأسمى آيات الشكر و الامتنان و التقدير و الاحترام
والشكر الكبير إلى الأستاذ المشرف "شباب عبد الكريم" الذي لم يبخل علينا
بتوجيهاته و سعة صدره في تذليل الصعوبات و أجمل ما يمكن أن نقول له
بشراك قول رسول الله -صلى الله عليه و سلم- "إنّ الحوت في البحر
و الطير في السماء ليصلون على معلم الناس الخير"
كما لا ننسى بتوجيه خالص الشكر إلى كل أساتذة التاريخ الذين كانوا
خير عون و سند لنا كما أشكر السادة أعضاء اللجنة المناقشة
الذين سيناقشون هذه المذكرة

إهداء

أهدي هذا العمل المتواضع
إلى من أحمل إسمه بكل فخر.....
إلى الذي علمني أن أرتقي سلم الحياة بحكمة و صبر
إلى والدي العزيز الغالي "بوعلام"
إلى من علمتني و عانت الصعاب لأصل إلى ما أنا فيه،
عندما تكسوني الهموم
أسبح في بحر حنانها ليخفف من آلامي
أمي الحنونة "منى"
إلى من شجعتني إلى الدراسة و وقفنا جنبي لتحدي الصعاب
"نور الهدى" و "ابتسام"
إلى الروح التي سكنت روحي،
إلى قرّة عيني و رفيق دربي أخي "عبد الصمد"
و إلى كل من ساعدني من قريب و بعيد
و إلى كل طلبة معهد التاريخ دفعة 2017م
"إيمان"

تعد أسرة آل العزفي إحدى أبرز الأسر السبئية التي لعبت أدواراً مهمة في الحياة الفكرية و الدينية و الثقافية من خلال رجالها و إسهاماتهم في مجال الإفتاء و القضاء و أغنائهم للمشهد الأدبي و حتى السياسي ، فهي أسرة منتجة معرفياً و قديمة في مدينة سبئية

إذ تركوا بصمة واضحة في مجالات عملهم مما يدل على عمق عطائهم و التزامهم و دأبهم على خدمة أبناء جلدتهم

تتنسب أسرة آل العزفي إلى المناذرة اللخمييين من عرب اليمن الذين استقروا بسبئية حيث عرفت بالعلم أولاً حتى منتصف القرن السابع الهجري ثم بالعلم و السياسة معا حتى أواخر العقد الثالث من القرن الثامن

دوافع البحث :

لقد دفعتنا أسباب موضوعية و ذاتية اختيار لهذا الموضوع "آل العزفي في حكام سبئية و دورهم في دعم الحركة العلمية".

الأسباب الموضوعية :

- معرفة الدور الذي لعبته أسرة آل العزفي على الصعيد العلمي.
- الإطلاع على تاريخ الأقبام التي كانت سياقة في الاحتفال بالمولد النبوي الشريف.
- معرفة الدور الذي لعبه حكام سبئية خلال القرن 7هـ-8هـ على الصعيد السياسي و المعرفي.



الأسباب الذاتية :

هي الرغبة في معرفة تاريخ أشهر الحكام في سبته الذي تميزوا بالعلم
والمعرفة و الزهد و الورع.

أهداف البحث :

البحث في أسباب بروز أسرة آل العزفي على الصعيد العلمي خلال
منتصف القرن 7هـ ثم بالعلم و السياسة معاً حتى أواخر العقد الثالث من القرن 8هـ.

إشكالية البحث :

الإشكالية التي تتبادر إلى ذهن كل دارس لهذا الموضوع هو الكشف عن
الدور الحضاري الذي لعبته أسرة آل العزفي و الوقوف على أهم الآثار المترتبة عن
ذلك وانطلاقاً من هذه الإشكالية طرحنا التساؤلات التالية :

- ما هي أسباب و عوامل قيام إمارة العزفيين؟
- ما هو الدور الذي لعبته على المستوى العلمي؟
- و ما هي الأسباب التي أدت أسرة العزفيين إلى ابتداع البدعة الحسنة في
الاحتفال بالمولد النبوي؟
- و كيف كانت طريقة الاحتفال به؟
- و ما هو موقف العلماء إزاء هذا الاحتفال؟

و للإجابة على هذه التساؤلات و غيرها اعتمدنا على خطة بحث تضمنت بعد
مقدمة فصلين، فأما الفصل الأول فقد تطرقنا إلى : نشأة و تكوين إمارة العوفيين
بسبته، أما الفصل الثاني فقد تطرقنا إلى :



-
- الحركة العلمية بإمارة العزفيين.
 - و قد فرضت علينا طبيعة الموضوع الاعتماد على جملة من المناهج فقد اعتمدنا على المنهج التاريخي من أجل تتبع الزمن كرونولوجي لهذه الفترة الزمنية و اعتمدنا على المنهج الوصفي.
 - أما الصعوبات التي واجهتنا أثناء هذه الدراسة هي قلة المراجع المتخصصة في هذه الفترة خاصة في المجال العلمي.

المصادر و المراجع :

- لقد فرضت علينا طبيعة الموضوع على جملة من المصادر :
- كتاب : محمد بن عبد المنعم الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار.
 - كتاب : أبي العباس أحمد بن محمد بن عذارى، البيان المغرب في اختصار ملوك الأندلس و المغرب.
 - كتاب : لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة.
 - كتاب : عبد الرحمن بن خلدون، العبر و ديوان المبتدأ و الخبر في أيام العرب و العجم و البربر و من عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر
- بالإضافة إلى هذه المصادر اعتمدنا إلى جملة مراجع تصب في صلب الموضوع و منها :
- محمد بن القاسم الأنصاري السبتي، اختصار الأخبار عما كان بثغر سبتة من سني الآثار.
- محمد بن ثاويت، تاريخ سبتة.
- محمد الشريف، سبتة الإسلامية.



المطلب الأول : نشأة الإمارة

شكلت حالة الضعف والوهن التي دبت في أوصال جسم دولة الموحيدين و بوجه خاص بعد موقعة العقاب سنة 609هـ/1212م¹ دافعاً قوياً لتحوّل بعض مدن المغرب الاسلامي ومنها سبته² عن طاعتها و تقديم ولائها لقوة جديدة تمثلت بالدولة الحفصية التي قامت في إفريقية (تونس) سنة 625هـ/1227م، إذ تقدم أهالي سبته و أرسل حاكمها المعروف بابن خلاص البلنسي سنة 643هـ/1245م، وفداً برئاسة ابنه في أسطول يحمل هدية إلى الأمير أبي زكريا يحيى الحفصي، و لكن الأسطول غرق بما فيه و كان رد الأمير الحفصي إرسال ابن أبي خالد البلنسي، و ابن الشهيد الهنتاني، لحكم سبته و ذلك في سنة 644هـ/1246م³.

1 بين الموحيدين و المماليك النصرانية إسبانيا (سيرامورينا). للمزيد عنها، ينظر: الحميري، بيروت 1968-1975 446 1 1

2 مدينة : : افتتح الناصر لدين الله الأموي مدينة سبته، على بحر الزقاق من برّ العدو، التي هي نظام باب المغربين، و مفتاح باب المشرقين. للمزيد ينظر : البيان المغرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس و المغرب، ج1 1 - 1434

2013 212، و ينظر أيضاً إلى : أبي يحيى عبد الله بن أحمد الزجاجي القرطبي (617هـ-694هـ) محمد بن شريفة ، 2 1 ، منشورات وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية و التعليم الاصيلي ، فاس 1975 152

3 أبو العباس أحمد بن محمد بن عذارى، البيان المغرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس و المغرب، تح: ليفي بروفينسال ، ج3 ، ط3 ، دار الثقافة ، بيروت ، لبنان ، 1983م ، ص379

و لكن ابن أبي خالد تهادى في ظلمه وطغيانه لأهل سبته؛ وهذا ما أثار الحقد والضغينة بينه و بين قائد الأسطول أبي العباس أحمد الرنداحي¹، و لما توفي الأمير أبو زكريا الحفصي و بويح ابنه الملقب بالمستصر وجد السبتيون الفرصة للتخلص من تبعيتهم للحفصيين بعد أن ضاقوا ذرعاً من ظلم و جور ابن أبي خالد، و تغافل ابن الشهيد، فاجتمع القائد الرنداحي مع الفقيه أبي القاسم العزفي²، و عرضه على التخلص من ابن خالد و ابن الشهيد و جعل رئاسة سبته بيده، و وعده بأخذ الأمر على عاتقه و تحقيق هذه المهمة بنفسه و وافقه أبو القاسم العزفي و قام الرنداحي بوضع خطة تم بموجبها القبض على ابن أبي خالد و قتله و تعليقه على سور المدينة، و نفي ابن الشهيد إلى الأندلس³.

و أعلن أبو القاسم العزفي إمارته على سبته واستقلاله بها و ذلك في سنة 1248هـ/647م أيام الخليفة عمر المرتضي الموحدي (647-665هـ/1249-1266م)⁴، ثم قام بضم طنجة حيث تقدم أهلها بطاعتهم إليه عندما رأوا ضعف و تدهور سلطة الموحدين و ظهور قوة المرينيين، فقام بإرسال قوة من الرجال و الرماة على رأسهم القائد أبو الفضل العباسي وكان من كبار أعيان سبته و بصحبته يوسف ابن محمد بن الأمين و بعد توطيد الوضع في طنجة، عاد القائد أبو الفضل إلى سبته و ترك ابن الأمين والياً عليها⁵.

1	: يذكر	مهمة قيادة	عهد
	هذه	1320/هـ (ينظر):	
المغربية	مرين، 3 كلية	2000- 1420	79
هو ²	:	الحسين الفقيه	الشهير
الرياض	ينتهي نسبهم	ينظر: شهاب الدين	أزهار
	عياض، 2 إحياء	الدين الخطيب،	
	2 3	1978 274	
3	3	11	أيام
	عاصرهم	1973 القاهرة	بيروت
	3	401-400 ديوان	
		7	
186			
1971			
4	3		
5	3		

و بعد مرور سنة، استبد ابن الأمين بطنجة و انشق عن العزفي و دعا للحفصيين أصحاب إفريقية (تونس) ثم للخليفة العباسي في بغداد و أخيراً لنفسه¹، و لكن سرعان ما عادت طنجة إلى طاعة العزفيين، و ذلك في سنة 665هـ/1266م إذ بعد أن ملك بنو مرين المغرب الاسلامي داخل طنجة ثلاثمائة فارس منهم و استوطنوا فيها و ضيقوا على أهلها و أمنعوا في إيدائهم، فطلب ابن الأمين منهم أن يكفوا أداهم عن الأهالي مقابل دفع مبلغ من المال لهم، و لكنهم أضمرروا الغدر لابن الأمين و قتلوه فثار عليهم عامة طنجة وقتلوهم و اجتمعوا حول ابن (ابن الأمين)، و لكنهم خافوا من عقاب و قصاص بني مرين لهم، فخطبوا أبا القاسم العزفي و طلبوا نجاته، فأرسل إليهم قواته برّاً و بحراً و أعاد طنجة إلى ملكه، و عين والياً عليها يعرف بابن حمدان يشاركه في حكمها و إدارتها المأ من أشرافها².

و ضم أبو القاسم العزفي إلى إمارته مدينة أصيلا حيث دخلتها قواته البحرية سنة 663هـ/1264م، و قامت بهدم أسوارها و قصبتها لأنه خاف أن يسيطر عليها العدو ويتمنع فيها³.

1 3 415 7 186.
أبو العباس أحمد بن خالد الناصري، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، ج3، دار الكاتب، الدار البيضاء، 1954، ص.34؛ و أنظر إبراهيم حركات، المغرب عبر التاريخ، ج 2، ط1، الدار البيضاء، دار الرشاد الحديثة، 1978، ص.21.

2 3 415 7 187-186.
3 34-35.
3 الأنيس
2 374 تاريخ مدينة
3 402 1972

المطلب الثاني : تطورات الأوضاع الداخلية في سبته

استمرت رئاسة مؤسس الإمارة أبي القاسم العزفي مدة ثلاثين سنة حتى وفاته سنة 677هـ/1278م¹، ثم خلفه في الحكم ابنه أبو حاتم أحمد بن محمد بن أحمد العزفي الذي دام حكمه سنة واحدة حيث تنازل عن الإمارة لأخيه أبي طالب عبد الله بن محمد بن أحمد العزفي².

الذي وصف بأنه كان من أهل الجلالة و الصيانة، عظيم الهيئة و الشأن، عالي الهمة و شديد البأس، معظماً عند الملوك، بعيد النظر مطاع السلطان، حكم بلاده، وأدارها إدارة جيدة، و لكن حدث أن ثار عليه بعض أهله و أحاطوا بمركز حكمه، و لكنه لم يتخذ أي إجراء ضدهم سوى أنه خرج إليهم و تحدث معهم و أنكر عليهم فعلتهم، و سلمهم لقضاء الله سبحانه و تعالى حيث قال لهم : " قال رسول الله (ص) : كن عبد الله المقتول و لا تكن عبد الله القاتل " ³

و استمر حكم أبي طالب لسبته مدة سبع و عشرين سنة حتى خلع سنة 705هـ/1350م، و توفي مخلوعاً في فاس سنة 713هـ/1313م و جاء خلعه بخيانة وغدر من الأمير محمد بن الأحمر المعروف بالمخلوع⁴.

1	يب،	3	.11	
2				مدينة
		432	1974	2
.115				
³ هو)		(708-701هـ/1309-1302)) ينظر:	7
.228				
⁴ هو)		(708-701هـ/1309-1302)) ينظر:	7
.228				

حيث وجه ابن عمه أبي سعيد فرج بن إسماعيل بن يوسف بن الأحمر الذي داهم سبته بأساطيله و احتلها و قبض على بني العزفي و نقلهم إلى الأندلس¹

و لكن هذا الاحتلال لم يدم طويلاً، بل سرعان ما عاد العزفيون إلى بلادهم بعد أن استرد السلطان أبو الربيع سليمان (708-710هـ/1308-1310م) سبته و أخرج بني الأحمر منها فاستأذنه بنو العزف بالسماح لهم بالعودة إلى المغرب و القدوم عليه فأذن لهم واستقروا بفاس²، ثم عادوا إلى حكم بلادهم في عهد السلطان أبي سعيد عثمان المريني (710-731هـ/1310-1330م) حيث تولى رئاسة الإمارة أبو عمر يحيى بن أبي طالب سنة 710هـ/1310م و الذي كان على قدر كبير من الشجاعة، ولكن الظروف لم تكن تساعد على استرجاع بني العزفي لمجدهم الأول، و لهذا نجد أن الأمير أبا عمر لا يمكنه في الإمارة إلا سنة و ستة أشهر ثم يخلع سنة 711هـ/1311م، و يعود ثانية إلى حكم إمارته سنة 714هـ/1314م، و يستمر في الحكم حتى وفاته سنة 719هـ/1319م³.

و تولى الإمارة من بعده ابنه أبو القاسم محمد بن يحيى، و كان آخر أمراء البيت العزفي، فقد خلع بعد ستة أشهر من حكمه في سنة 720هـ/1320م و غادر إلى غرناطة ثم انتقل إلى فاس و عمل كاتباً لبني مرين، و زهد في تولي المناصب الكبرى في الحكم، فقد أراد السلطان أبو عنان فارس المريني (752-759هـ/1352-1358م) أن يستعمله على

¹ ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص. 228 ، ابن القاضي، المصدر السابق، ج2، ص 433، المقرئ، المصدر السابق ، ج2، ص 377؛ الأنصار، المصدر السابق، ص 45، الناصري، المصدر السابق، ج3، ص 82؛ و أنظر: يوسف شكري فرحان، غرناطة في ظل بني الأحمر (دراسة حضارية) ، ط1، المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر، بيروت، 1982، ص.38.

² الناصري، المصدر السابق، ج3، ص 113.

³ 2 377.

قسطنطينة لكنه اعتذر لبعث الشقة عن ولده و بلده، و بقي يعمل كاتباً بالحضرة المرينية حتى وفاته¹.

و تغلب على الإمارة من بعده ابن عمه محمد بن علي بن الفقيه أبي القاسم الذي كان يعمل قائداً للبحرية في سبته مكان القائد يحيى الرنداحي الذي رحل إلى الأندلس، وقد اضطربت أحوال سبته في عهده، و اختلط الأمر على بني العزفي، فانتهز السلطان أبو سعيد المريني الفرصة و زحف بقواته إلى سبته، و أسقط إمارة العزفيين و ذلك في سنة 728هـ/1327م².

	378.	2	300.	1	1
البيضاء	1	2		تاويت،	3
				.410-409	1983
			.115	3	2

المطلب الثالث : علاقات إمارة العزفيين

أ. العلاقة بين إمارة العزفيين و دولة الموحيدين في المغرب :

اتسمت العلاقة بين إمارة العزفيين و دولة الموحيدين في المغرب بكونها علاقة طيبة قائمة على أساس التعاون و الاحترام المتبادل بينهما. فقد تمتع الأمراء العزفيون بحكمة و كياسة. فعلى الرغم من الاستقلال شبه التام الذي كانوا يتمتعون به في إمارتهم، فإنهم كانوا على اتصال بمن بقي من البيت الموحيدي معترفين بسلطانهم، فنرى مؤسس الإمارة أبا القاسم يخاطب الخليفة المرتضى في كل الأوقات، و يطلعه على أحوال إمارته، ففي بداية تأسيسه الإمارة أرسل بكتاب إليه يطلب منه إرسال مندوب من الموحيدين للإشراف على حكم الإمارة فبادر المرتضى بإرسال ابن الشرقي، و لكن بعد أشهر أخرج أبو القاسم من سبته و كتب إلى المرتضى يشرح له أسباب ذلك، لما بدر من ابن أشرفي من أفعال مشينة، فصدق المرتضى قول أبي القاسم¹.

و في سنة 655هـ/1255م غدر القطراني² بالموحيدين و انحاز إلى المرينيين وساعد الأمير أبا يحيى بن عبد الحق المريني على دخول سجلماسة و احتلالها و القبض على واليها، مقابل تعيينه والياً عليها. و قد نفذ الأمير أبو يحيى وعده و عينه والياً و جعل معه شخصاً من بني مرين مع جملة من الفرسان و الرجال³ و لكن بعد أن تعاضم أمره و كثر أتباعه و ازدادت قوته، و جاءه خبر موت الأمير أبي يحيى المريني سنة 656هـ/1256م، ثار القطراني على الدولة المرينية و استبد بسجلماسة و في الوقت نفسه، خاطب المرتضى

				3	414.	1
يحيى	يشغل	شبابه	شيخوخته			2
حبيثة				3	417-416.	
				3	417-416	3
				3	19-18.	

الموحدى معتذراً له عما بدا منه من انحياز لبني مرين، و متقدماً له بطاعته و ولاءه لدولة الموحدين¹.

بشرط استقلاله في سجلماسة فوافقه المرتضى، و أرسل له الفقيه أبا عمر بن حجاج قاضياً، و جمعاً كبيراً من جنده، و سيداً من الموحدين يسكن في سجلماسة من غير استبداد. و قد استقبل القطراني القاضي ابن حجاج و الجند، و صرف السيد و من كان معه من الموحدين. و كان قد اتفق المرتضى مع القاضي ابن حجاج و قائد الجند على قتل القطراني بالحيلة. و قد تمكن قائد الجند من قتله، و عندما هدأت أوضاع سجلماسة واستقرت، كتب المرتضى بخبر القضاء على القطراني إلى أبي القاسم العزفي².

و في سنة 658هـ/1258م بعث أبو القاسم العزفي برسالة إلى المرتضى، و أهالي السواحل، يحذرهم فيها من الاستعدادات البحرية لنصارى قشتالة و ملكهم في وادي إشبيلية بهدف احتلال مدينة سلا. فمن صدق بتحذير العزفي خرج من المدينة، و من تأخر ولم يصدق به قتل أو أسر، بعد أن تمكن نصارى قشتالة من مدهامة المدينة و الاستيلاء عليها، و استباحتها، حيث قتلوا من وجدوا فيها من الرجال، و أسروا النساء و الأطفال، و خربوا المساجد و الديار. و بعد أن وقع ما حذر منه العزفي، وجه الخليفة المرتضى كتاباً إليه يشكره فيه على تحذيره من أمر النصارى، و يسأله أن يكون متيقظاً من غدرهم³، و هذا بعض من فصول كتابه :

• وانا كتبناه إليكم - كتب الله لكم أحمد عاقبة و أجملها و اكتف كلاءة و أكلاها و أن تعلموا أنا نعتمد بولائكم الخالص، و نحفظ ما لكم و لسلفكم من السوابق والخصائص و نشكر نصائحكم التي ما زلتم إياها تبذلون و خدمتكم التي توالون وتصلون... و

1 نفسه 3 419-417.

2 نفسه 3 419-417.

3 ابن عذارى، المصدر السابق، ج3، ص 423-424.

الله يتولاكم بحفظه و صونه... و قد طراً في مدينة سلا جبرها الله سبحانه و استنقذها ما قد اتصل بكم مما كنتم أبدأً منه تحذرون و به لعكم بزيادة العدو تنذرون¹.

و أرسل المرتضى كتاب شكر إلى أبي القاسم العزفي تثميناً لما أبداه من جهد في تقديم النصيحة و الحذر و التيقظ من الأعداء، عندما كشف سنة 658هـ/1258م، عن محاولة النصارى إخراج المسلمين من مدينة شريش².

و أخذ الخليفة المرتضى برأي أبي القاسم العزفي بإقامة المولد النبوي و الاحتفال به، و قبل هديته و هي عبارة عن كتابه الموسوم الدر المنظم في مولد النبي العظيم³.

ب. العلاقة بين إمارة العزفيين و دولة المرينيين في المغرب :

بعد أن تم للسلطان أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني (656-685هـ/1256-1258م) إخضاع معظم أجزاء المغرب العربي و أنهى دولة الموحدين، بقيت سبته و طنجة و سجلماسة خارجة عن حكمه و سلطته، فقرر إخضاعهم قبل أن يبدأ بمهمة الجهاد في الأندلس حتى لا تمتد الثورة من هذه المعاقل إلى باقي المغرب. فبعد أن عاد من حصار تلمسان، توجه لحصار طنجة التي كانت تحت حكم العزفيين و حاصرهم مدة ثلاثة أشهر ثم ساعده على فتحها سهول مسلكها و مساعدة بعض جنودها الذين رفعوا راية الاستسلام و نادوا بشعار بني مرين بسبب خلاف وقع بينهم، فاستغل الجند المريني الفرصة، و سارعوا إليهم و تمكنوا من اقتحام طنجة عنوة و إعطاء الأمان لأهلها و ذلك في سنة 672هـ/1273م، و لما فرغ من أمر طنجة، أرسل ولده الأمير يوسف إلى سبته فحاصرها، و لكنها صمدت ثم وقعت معاهدة صلح بين الأمير أبي العباس العزفي والسلطان

1 3 426-425
2 304
3 3 430

أبي يوسف المريني بشرط أن يحتفظ الأول بحكم سبته و استقلال بني العزفي فيها لقاء خراج سنوي يؤديه إلى السلطان المريني¹.

ثم وضع العزفيون يدهم بيد المرينيين في جهادهم ضد النصارى في الأندلس، مدفوعين بروح الغيرة الإسلامية لا بقصد التبعية للمرينيين²، و لكن بعدما تعرضت إمارتهم إلى الاحتلال من قبل بني الأحمر و استردادها من قبل بني مرين³، تحولت العلاقة من علاقة استقلال و تعاون إلى علاقة طاعة و تبعية حيث قام المرينيون بعدة محاولات من أجل استرداد سبته من أيدي بني الأحمر: فقد قام السلطان أبو يعقوب يوسف (685-706هـ/1286-1306م) بإرسال جيش بقيادة ابنه الأمير أبي سالم، لكنه فشل⁴.

ثم نهض السلطان أبو ثابت عامر (706-708هـ/1306-1308م) سنة 707هـ/1307م، قاصداً سبته التي كان عليها عثمان بن أبي العلاء المعين من قبل بني الأحمر حيث قام في محرم سنة 708هـ/1308م بإرسال غارات على نواحي سبته، ثم أمر باختطاط و بناء مدينة تطوان⁵ من أجل اتخاذها قاعدة لجيشه المعد لمهاجمة سبته...

و في الوقت نفسه أرسل كبير الفقهاء أبا يحيى بن أبي الصبر إلى ابن الأحمر يفاوضه في أمر التخلي عن سبته، و بينما كان ينتظر الجواب مرض السلطان أبو ثابت وتوفي في طنجة في شهر صفر 708هـ/1308م، و تولى الحكم من بعده أخوه أبو الربيع الذي جهز جيشاً كبيراً بقيادة تاشفين يعقوب الوطاسي، لاسترداد سبته بعد أن ضاق أهلها ذرعاً بحكم بني الأحمر، منتهزاً فرصة غياب الوالي عثمان بن أبي العلاء وعبره إلى الأندلس بقصد الجهاد. و لما أحس أهل سبته بقدوم الجيش المريني، تنادوا بشعار بني مرين

¹ ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص 187؛ الناصري، المرجع السابق، ج3، ص 35.

² تاويت، "تاريخ " 1 البيضا 1982 123.

³ تفاصيل احتلال سبته، في مبحث العلاقة بين إمارة العزفيين و دولة بني الأحمر في غرناطة، ص 10-11.

⁴ 3 82.

⁵ : هي مدينة القديمة، بنيت 685هـ/1286 أيام يوسف يعقوب عليها هذه المدينة. (. / 3 / 96).

و ثاروا على من كان بسبته من حاميه ابن الأحمر و أخرجوهم منها، و ذلك في سنة 709هـ/1309م. و عندما وصل الخبر إلى ابن الأحمر

(أبي الجيوش نصر بن محمد) خشي من بني مرين و أرسل وفداً إلى السلطان أبي الربيع يطلب منه الصلح و يسترضيه بالتنازل له عن الجزيرة الخضراء ورندة وحصونها، و قد وافق أبو الربيع على الصلح و وطد علاقته بابن الأحمر بزواجه من أخته، و إرسال المدد و المساعدة له بتجهيز جيش و إرساله إلى الأندلس¹.

أما بنو العزفي، فقد استأذنوا السلطان أبا الربيع في الرجوع إلى المغرب فأذن لهم واستقروا في فاس، و كان أبو زكريا يحيى، و أبو زيد عبد الرحمن ابنا أبي طالب عبد الله بن أبي القاسم... أحمد العزفي يرتادون مجالس العلم بمسجد القرويين في فاس، و هناك التقيا بالسلطان أبي سعيد أيام حكم أبيه من قبله، و تودد إليهما و ربطتهما به علاقة صداقة قوية. و لما اعتلى كرسي الحكم، رعى لبني العزفي تلك الصداقة و عقد لأبي زكريا على سبته و ردهم إليها، فقدموها سنة 710هـ/1310م و أقاموا فيها دعوة السلطان أبي سعيد والتزموا طاعته².

و لكن العزفيين أبعدها عن إمارة سبته سنة 713هـ/1313م، عندما فوض السلطان أبو سعيد جميع شؤون الدولة إلى ابنه الأمير أبي علي، فقام بتعيين ابن زكريا حيوة بن أبي العلاء القرشي على سبته و عزل أبا زكريا يحيى العزفي، و أبعده إلى فاس وبصحبه والده أبو طالب و عمه أبو حاتم، و استقروا هناك. و لكن بعد انتفاضة و تمرد الأمير أبي علي على أبيه في فاس، ترك كل من أبي زكريا يحيى بن أبي طالب العزفي وأخيه أبي زيد، فاس

1 97-95.

2 ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص 239؛ الناصري، المرجع السابق، ج3، صص 87، 100-101.

و التحقا بالسلطان أبي سعيد الذي قام بإعادة أبي زكريا ثانية إلى إمارة سبته في سنة 714هـ/1314م¹.

بعد أن أخذ والده محمد بن أبي زكريا رهينة عنده من أجل استمرار طاعة العزفيين لدولة بني مرين، ولكن أبا زكريا خلع طاعتهم في سنة 716هـ/1316م، وأعلن استقلاله بسبته، فوجه السلطان أبو سعيد جيشا بقيادة الوزير إبراهيم بن عيسى البريناني فحاصر سبته².

و تقدم إليه أبو زكريا يعلل له سبب خلعه طاعة المرينيين لحبس ولده عنه ومفارقتة له، وأنه إذا ما عاد إليه فإنه يعود إلى طاعة المرينيين، فأعلم الوزير إبراهيم البريناني السلطان بذلك، فأرسل إليه بالولد ليسلمه إلى أبيه³. و عاد أبو زكريا في السنة نفسها إلى طاعة السلطان أبي سعيد، الذي قدم إلى طنجة لاختبار طاعة أبي زكريا فبان له صدقه وأبقاه على إمارة سبته. واشترط أبو زكريا على نفسه حمل الجباية والهدايا إلى السلطان في كل سنة، واستمر الحال على ذلك إلى أن توفي الأمير أبو زكريا سنة 720هـ/1320م⁴.

و تولى الحكم من بعده ابنه الأمير محمد بن أبي زكريا⁵ الذي تغلب عليه ابن عمه محمد بن علي بن الفقيه أبي القاسم قائد البحرية في سبته. و في عهده اضطرت ظروف سبته و أحوال بني العزفي، فاستغل السلطان الفرصة لضم سبته و إنهاء حكم العزفيين وذلك سنة 728هـ/1327م⁶.

1 .113

2 ابن أبي زرع، المصدر السابق، صص.339-400.

3 ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، ص 400، ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص 246، الناصري، المرجع السابق، ج3، ص 114.

4 الخطيب، 4 241. نفسه، 3 114.

5 نفسه 113-114.

6 ابن القاضي، المصدر السابق، ج1، ص.300.

ت. العلاقة بين إمارة العزفيين ودولة بني الأحمر في غرناطة :

تعرضت سبته في عهد العزفيين لخطر بني الأحمر، فقد كانت العلاقة بين الأمير أبي القاسم العزفي و الأمير أبي عبد الله بن الأحمر علاقة فتنة و عدا. ففي سنة 662هـ/1263م، وجه ابن الأحمر حملة بحرية بقيادة المدعو ظافر لمحاصرة سبته والاستيلاء عليها، و تقدمت السفن البحرية و دخلت ميناء سبته على شكل دفعات وأحكموا الحصار على سبته و قطعوا الطرق الواصلة إليها فوجه أبو القاسم العزفي أمره إلى قائد البحرية أبي العباس الرنداحي بأخذ الاستعدادات و تعمير جميع سفن سبته لمواجهة العدو، والتحم الفريقان. و كان النصر للرنداحي حيث أسر و قتل عدداً كبيراً منهم من ضمنهم القائد ظافر حيث ألقيت جثته في البحر، و طيف برأسه في سبته، و قد سمي هذا العام في سبته بعام ظافر¹.

و على الرغم من علاقة العدا، لم يتوان العزفيون -بدافع الغيرة الإسلامية- عن تقديم يد العون و المساعدة لبني الأحمر في ظروف المحن و الشدة. من ذلك مثلاً ما حصل في أواخر أيام الأمير أبي القاسم العزفي، حيث أرسل محمد الفقيه بن الشيخ محمد بن يوسف بن الأحمر وفداً إلى السلطان المريني يعقوب بن عبد الحق يشرح له مخاطر النصارى التي تحيط بالبقية الباقية من الأندلس، فسارع السلطان يعقوب لنصرته في سنة 673هـ/1274م، و خرج من فاس إلى طنجة و طلب معونة أبي القاسم العزفي، فزوده بعشرين سفينة من الأسطول السبتي. و قد حقق الأندلسيون بهذا الأسطول النصر المؤزر².

و في سنة 678هـ/1229م، حوصرت الجزيرة الخضراء من قبل أساطيل ملك النصارى ألفونسو العاشر حاكم قشتالة، فأرسل ابن الأحمر يطلب النجدة من السلطان المريني يعقوب بن عبد الحق الذي قام بتوجيه نداء إلى جميع الثغور يطلب منهم تزويده

¹ الناصري، المرجع السابق، ج3، ص.113-115.

² 3 401.

بالسفن الحربية. فكان أمير سبته أبو حاتم العزفي أول من لبي نداء السلطان و قام بتزويده بخمسة و أربعين سفينة، كما استنفر جميع أهل سبته و حثهم على الجهاد، فركبوا البحر بأجمعهم و لم يبق بسبته إلا النساء و الأطفال والشيوخ¹.

و في سنة 684هـ/1285م عبر الفقيه قاسم بن الأمير أبي القاسم العزفي على رأس خمسمائة رام من أهل سبته إلى الأندلس برسم الجهاد إلى جانب السلطان المريني يعقوب، وقد قاموا بالإغارة على حصن من حصون القشتاليين، و سبوا ثمانين شخصاً، وكرروا إغارتهم على حصون أخرى و غنموا و قتلوا عدداً كبيراً منهم².

و في السنة نفسها بعث السلطان حفيده الأمير أبا علي منصور بن عبد الواحد على رأس مجموعة من المجاهدين، كان من بينهم مائة من رماة سبته، إلى حصن من حصون النصارى كان بينه و بين المحلة نحو ثمانية أميال، كان أهله يقومون بقطع الطريق على من خرج من المحلة منفرداً أو في قلة، فزحف المجاهدون نحو الحصن و تمكنوا من اقتحامه عنوة، و قتلوا و أسروا عدداً كبيراً من الرجال و غنموا ما كان فيه، ثم قاموا بهدمه و نسفه³.

ثم وصلت في السنة نفسها أخبار تقدم الأسطول النصراني و حصاره لمضيق جبل طارق حتى يمنع عبور السلطان يعقوب و هو في طريقه إلى المغرب، فعاد مسرعاً إلى جزيرة طريف و استنجد بأسطول المغرب، و كانت سبته أول من جهزته بالإمدادات إلى جانب طنجة و رباط الفتح و موانئ الريف، زيادة على إمدادات الجزيرة و المنكب وطريف. و استطاع هذا الأسطول الذي بلغ تعدادها ستاً و ثلاثين سفينة رد أساطيل العدو، وانقلب

¹ ابن أبي زرع، المصدر السابق، صص 313-314، ابن تاويت، تاريخ سبته، صص 120-121.

² ابن أبي زرع، المصدر السابق، صص 330-331.

³ ابن أبي زرع، المصدر السابق، صص 345-347؛ الناصري، المرجع السابق، ج3، ص 59، و ينظر أيضاً مزاحم علاوي، الدور السياسي و العسكري ليعقوب بن عبد الحق في بلاد الأندلس، المؤرخون العرب، بغداد، عدد 18، 1989م، ص 99.

على أعقابه؛ مما مكن السلطان من الرجوع إلى الجزيرة الخضراء ليستعرض أسطوله الذي قام بمناورات حربية أمامه¹

و في سنة 703هـ/1304م، تواطأ ابن الأحمر محمد بن الفقيه المعروف بالمخلوع مع ملك قشتالة فرديناندو الرابع على مسلمي أهل المغرب، و أوعز إلى ابن عمه أبي سعيد فرج بن إسماعيل صاحب مالقة بمداومة سبته بالحيلة، فاحتلها بغتة و ذلك سنة 705هـ/1305م و قبض على بني العزفي و حاشيتهم و نقلهم إلى مالقة ثم غرناطة، واستبد أبو سعيد بأمر سبته و أطرافها و سد جميع ثغورها. واستمر حكم بني الأحمر لسبته حتى سنة 709هـ/1309م² عندما استرجعت من قبل السلطان المريني أبي الربيع، وعودة بني العزفي إليها³.

¹ ابن زرع، المصدر السابق، صص 348-349، الناصري، المرجع السابق، ج3، ص 60.

² 358-357 3 62-61 إبراهيم

.27

³ ابن خلدون، المصدر السابق، ج7، ص 228؛ الناصري، المرجع السابق، ج3، ص 82.

المطلب الرابع : سقوط إمارة العزفيين

بعد وفاة الأمير أبي زكريا يحيى بن أبي طالب العزفي سنة 719هـ/1319م تولى الحكم ابنه الأمير أبو القاسم محمد بن أبي زكريا العزفي¹، فكانت دولته ستة أشهر إذ خلع سنة 720هـ/1220م، و توفي بفاس هو كاتب الحضرة المرينية² وسيطر على الإمارة ابن عمه محمد بن علي بن الفقيه أبي القاسم الذي خلف يحيى الرنداحي في قيادة الأساطيل لسبته. و قد عمت الفوضى و اضطربت أحوال سبته في عهده، فانتهاز السلطان المريني أبو سعيد الفرصة، و جهز جيشاً قاده بنفسه و توجه نحو سبته، فتمكن من احتلالها، و ذلك في سنة 728هـ/1327م. فبادر بنو العزفي وجموع أهالي سبته بتقديم فروض الطاعة و الولاء للسلطان أبي سعيد الذي قام بتعيين كبار رجالاته و خواص مجلسه في إدارتها، إذ عين حاجبه عامر بن فتح مدين العثماني على جبايتها، و النظر في مبانيها و إخراج الأموال للنفقات فيها و كافأ المأ من مشيختها بتقديم الهدايا و الإقطاعات لهم، ثم عاد إلى عاصمته سنة 729هـ/1328م³.

¹ ابن الخطيب، المصدر السابق، ج3 11-12، ابن الخطيب، المصدر السابق، ج2 378.

² هار الرياض، المصدر السابق، ج2 378.

³ 115 3

المطلب الأول : الدور الحضاري لإمارة العزفيين

احتلت أسرة العزفيين مكانة علمية مرموقة لما كان لأفرادها من اهتمامات علمية متنوعة خاصة في المجال اللغوي و الأدبي و الديني، فقد ورثوا الفضل و العلم صغارهم عن كبارهم. لذا فقد تمتعت سببته في عهدهم بنشاط علمي ملحوظ لحبهم و مراعاتهم للعلم و العلماء. فقد كان والد مؤسس الإمارة أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد العزفي المولود سنة 557هـ/1161م، عالماً و قاضياً و محدثاً. إذ قيل في حقه : برز علماً و عملاً و دراية و رواية، و جمع خصالاً من الفضل جمة، و لزم التدريس بجامع سببته مدة عمره، و رحل الناس إلى الأخذ عنه و الاستفادة منه¹.

و كان أول من أحدث ودعاً إلى الاحتفال بالمولد النبوي الشريف في المغرب الاسلامي. و قد ألّف كتاباً في هذا الموضوع بعنوان "الدر المنظم في مولد النبوي المعظم"، ولكنّه توفي سنة 636هـ/1238م، قبل أن يكمله².

و قام ابنه مؤسس الإمارة أبو القاسم العزفي بإكمال الكتاب و إخرجه بنسختين صغرى و كبرى، و هو يميز في هذه الأخيرة كلام والده فيترجم عليه بـ"قال المؤلف"، ثم يعنون زياداته بكلمة "قلت"³ و تدريسه بنفسه، و إعطاء الإجازة فيه، و كان من الذين أجازهم الخطيب أبو علي بن الخطيب أبي فارس بن غالب الجمحي مع جماعة من أهل سببته و أعيانها، حين قرأوه عليه بالجامع الأعظم في سببته سنة 657هـ/1258م⁴.

1 7 228
 2 محمد بن تاويت، الوافي بالأدب العربي في المغرب الأقصى، 2 1، دار الثقافة، الدار البيضاء، 1983، 401.
 3 2 243-39
 1979 145.
 4 المنوني، المرجع السابق، صص 266-267.

و قام أبو القاسم العزفي بإهداء كتاب "الدر المنظم" إلى الخليفة الموحي المرتضى (646-668هـ/1248-1269م) حيث كان أديباً و شاعراً ظريفاً فردد في شعره ما دعا إليه

أبو العباس العزفي في سبته من إقامة المولد النبوي و الاحتفال به حيث قال :

وافى ربيع قد تعطر نفحه أزكى من المسك العتيق نسيما

بولادة المختار أحمد قد بدا يزهو به فخرا وحاز عظيما

بشرى بشهر فيه مولده الذي ملأ الزمان علاؤه تعظيما¹

و كان لأبي القاسم العزفي اهتمامات علمية مختلفة. فقد كان فقيهاً أصولياً نحوياً، لغوياً، محدثاً، عارفاً بالرواية وشاعراً مجيداً².

و تتلمذ على يده العديد من الفقهاء و الأدباء بينهم علي بن عبد الله بن محمد بن يوسف بن أحمد الأنصاري الملقب ابن قطرال³.

و قد امتدح أبو القاسم العزفي من قبل الفقيه و الأديب إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله الأنصاري التلمساني، فقال :

أرأيت من رحلوا ورزقوا العيا ... ولا نزلوا على الطلول حسيماً

أحسبت سوف يعود نسف ترابها ... يوما بما يشفى لديك نسيماً

هل من مؤنس نارا بجانب طورها ... لانيتها أم هل تحس حسيماً⁴

1 إفريقيبا، 2 2 الرياض، 1399هـ، 263.

2 ابن عذاري، المصدر السابق، ج3، ص 452.

3 الخطيب، 4 191-190.

4 ابن الخطيب، 1 328-326.

و كان لابنه الأمير أبي حاتم العزفي اهتمامات فقهية، وكان شيخا ومعلما لمحمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد التلمساني الأنصاري¹.

و قد امتدحته الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة بنت أحمد بن عثمان الجلبية لاهتمامه وحبه للعلم و العلماء، إذ قدمت سبته في أواخر القرن 7هـ/13م، و مما خاطبت به أبا حاتم :

بشراك يا نفس نلت السؤال والأملا ... و عاد دهرك بعد الجور قد عدلا
و نلت ما كنت طول الدهر تأمله ... و عنك أضحى العناد و البؤس مرتحلا
و قد وصلت إلى بحر الندى علم الهدى ... أبي حاتم ابن السادة فضلا
هو الذي صدره للعلم منشرح ... وأودع الله فيه علم ما جهلا²
أمّا أخوه الأمير أبو طالب بن أبي القاسم العزفي، فكان من أهل الجلالة و الصيانة،
حافظاً للقرآن و الحديث، عالماً بالتاريخ، تتلمذ على يد الأستاذ أبي الحسين بن أبي ربيع³.
و كان ابنه الأمير يحيى بن أبي طالب العزفي يجمع في شخصه اهتمامات علمية
كبيرة. فقد كان فقيهاً فاضلاً، عارفاً بالأصول و الفقه و الحديث، اللغة و المنطق⁴.
و متتبعاً طريقة أصحاب الحديث رواية و ضبطاً و تقييداً و تخريجاً مع براعة في
الخط، و كان شاعراً مجيداً ذا فكاهاة. و قد تتلمذ على يد مشايخ في سبته و خارجها قراءة
وسماعاً و إجازة. فممن أخذ منهم من أهل سبته أبو إسحاق التلمساني، و من الجزيرة
الخضراء أبو جعفر بن الخميس⁵.

¹ ابن الخطيب ، 3 200-201.

² ابن القاضي ، المصدر السابق ، ج 2 ، صص 522-525

³ 433. 2 .54

⁴ 377-378. 2

⁵ ابن الخطيب، المصدر السابق، ج 4 341.

و سار ابنه الأمير أبو القاسم محمد بن يحيى... العزفي على سيرة والده حيث كان فقيها وشاعرا مكثرا، مليح الفكاهات وشاحا. وقد برز أهل زمانه في موشحات؛ إذ روي عنه أنه أراق الدواة في محفل جليل فتدارك فعلته حيث قال :

ألا يا كرام الناس عضوا جفونكم فإني من الفعل القبيح مريب

هرقت دواة وهي كالكأس بينكم وللرضى من كأس الكرام نصيب¹

و قد درس الطب و دون فيه، و وصف أنه كان من أهل الظرف و البراعة والطبع المعين، و الذكاء المتوقد².

انتقل من سببته إلى غرناطة بعد أن خلع عن حكمها سنة 720هـ/1220م، و هناك اشتهر أدبه، لكنه لم يطل المقام حيث عاد إلى المغرب و استقر في فاس و عمل في الخطط الفقهية و كتب عن ملوك بني مرين³.

أمّا ابنه الأمير محمد بن محمد بن يحيى العزفي المكنى بأبي يحيى، فكان محباً لسماع الشعر و نظمه و كان صحبته بفاس في حضرة ملوك بني مرين. و من شعره قصيدة تائية في بحر الكامل في أربعين بيتاً رفعها لأبي فارس عبد العزيز بن أبي الحسن المريني، بمدينة تلمسان حيث دخلها وفر حاكمها أمامه ومطلعها :

حن الشوق إلى ديار أحبته فسقى الثرى شوقا لذاك بدمعته

و امتازه وجدا هبوب نسима لما سرى بيديه طيب تحيته⁴

و كان الأمير عبد الرحمن بن أبي طالب بن أبي القاسم العزفي المكنى بأبي القاسم فقيهاً و محدثاً، روى عن أبي جعفر بن الزبير، و القاضي ابن عبد الملك، و ابن خميس

1 2 378 2 " ويت، " 2 409.

2 ابن الخطيب، المصدر السابق، ج2، ص ص 11-12، ابن القاضي، المصدر السابق، ج1، ص 200.

3 ابن الخطيب، المصدر السابق، ج3، ص ص 11-12، ابن القاضي، المصدر السابق، ج1، ص 200،

المقري، المصدر السابق، ج2، ص 278.

وغيرهم، و قد ألف كتاباً بعنوان "الإشادة بذكر المشتهرين من المتأخرين بالإفادة"¹ الذي
الوزارتين أبي عبد الله محمد بن الحكيم الغرناطي².

¹ ابن القاضي، المصدر السابق، ج2، ص 398، المقري، "أزهار الرياض"، ج2، ص 359، و أنظر: ابن تاويت،
"الوافي بالأدب العربي"، ج2، ص 402.

² هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن محمد بن سعيد بن محمد بن فتوح بن محمد بن
أيوب بن محمد اللخمي، من أهل رنده، عرف بابن الحكيم لأنّ جد والده كان علاماً بالطب، و كان ابن الحكيم على
قدر كبير من الفضيلة و مكارم الأخلاق، محباً للعلم و العلماء، حيث كان كاتباً بليغاً، أديباً، شاعراً، خطاطاً،
خطيباً، أنظر المقري، "أزهار الرياض"، ج2، صص 340-341.

المطلب الثاني : الاحتفال بعيد المولد النبوي

هل الهلال و هلت معه بشائر السعد و الفرح و المحبة و تجديد الولاء و الانتساب لخير البرية سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة و أزكى التسليم، إزدهى الكون بأحلى حلة وتزيين رونقاً و بهاءً و نوراً، نسمات ندية عبقت جميع أرجائه، أمطار خير روت الأرض حتى ارتوت و تزينت بحلل الخضرة السنّية الربيعية، شمس أرسلت خيوطها الذهبية و هي مبتسمة منيرة، ليل أرخى سدوله في حياء و احتشام لتأتي النجوم تتهاوى مضيئة في سمائه، و برق أومض في الظلماء احتفاء بسيد الكونين و الثقليين، و اهتبل المؤمنون و الصالحون من هذه الأمة بهذه المناسبة العطرة، كل تفنن في اختيار الطريقة المناسبة العطرة، كل تفنن في اختيار الطريقة المناسبة ليعبر بها عما يخالج قلبه من مشاعر وأحاسيس المحبة الصادقة لمقامه الشريف، فمتى ظهر الاحتفال بذكرى المولد النبوي المعظم في المغرب؟ و من كان له أجر السابقة في ابتداع هذه البدعة الحسنة؟

إلى جانب العيدين الدينيتين، عيد الفطر و عيد الأضحى احتفل السبتيون كذلك ببعض الأعياد الموسمية المعروفة بأسمائها الفارسية، مثل : "النيروز" أو (النوروز)، و"المهرجان" أو (العنصرة) الذي له علاقة بالنبى يحيى بن زكريا، كما كان الحال في المشرق، و كانت العادة ان تصنع حلويات بهذه المناسبة على شكل مدائن مسيحية أما فيما يخص المهرجان، فإن الطابع السحري، الديني الذي كان يرافق طقوسه الشعبية قد أضفى عليه طابع الغرابة و الطرافة، فقد كانت توقد¹ النار و يرشون المنازل بالماء و يتم إخراج الملابس لتبتل ليلاً، لقد صدمت هذه الاحتفالات و الطقوس المصاحبة لها فضلاً عن الإقبال الذي كانت تلقاه لدى سكان المدينة، حيث كان السبتيون المعاصرون لفقينها أبو العباس أحمد العزفي يعظمون شأن البدع الثلاث : الميلاد، و ينير، و المهرجان... فهم

¹ محمد الشريف، سببته الإسلامية دراسات في تاريخها الاقتصادي و الاجتماعي (عصر الموحدين و المرينيين)، ط2، منشورات جمعية تطاون، آسمير، الرباط، 2006، ص 180-190.

الفصل الثاني : الحركة العلمية لإمارة العزفيين بسببته

يرتقبون مواقيتها، و يفرحون بمجيئها و استسهلوا هذه البدع حتى ألفوها و عظموها حتى صارت عندهم كالبدعة المتبعة و قد رأى العزفي أن من أعظم أسباب هذه البدعة و أقوى دواعيها مطاوعة الرجال للنساء على الاستعداد لها، و التفضيم لشأنها، و انقيادهم لهن في ذلك عاماً بعد عام حتى رسخت في صدورهم و تصورت في عقولهم و تاقت إليها أنفسهم¹.

إنها الأسباب التي دفعت كبيرهم يومئذ أبو العباس أحمد بن محمد المتوفي عام 639هـ على عهد الخليفة الموحد المرتضى كتاب "الدر المنظم في مولد النبي المعظم" الذي أكمله ابنه الرئيس أبو القاسم المتوفي عام 677هـ².

و ذلك لدعوة بلدييه للتخلي عن مجازاة النصارى في احتفالاتهم، و تنبيههم على عيد ميلاد نبيهم المصطفى و عندما وصل إلى الحكم ابنه أبو القاسم محمد العزفي سنة 648هـ/1250م، قرر في نفس السنة الاحتفال الأول في تاريخ الغرب الإسلامي، بعيد المولد النبوي، ليصبح بذلك أول من أدخل هذه المناسبة الدينية ذات المضاعفات السوسيو دينية الكبيرة في تاريخ المغرب، و لقد أهدى كتاب للخليفة الموحد المرتضى (توفي 665هـ/1266م) الذي أصبح يحتفل بعيد³ المولد النبوي في مجالسه الناصية، و تمّ تعميم الاحتفال بهذا العيد رسمياً بالمغرب المريني في عهد السلطان أبي يعقوب يوسف⁴، سنة 691هـ/1292م، بإشارة من الفقيه أبي طالب العزفي، ابن أبي القاسم أمير سببته،

¹ محمد الشريف، المرجع السابق، ص 191.

² عبد الله كنون الحسني، النبوغ المغربي في الأدب العربي، ج1، ط2، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ص 45

³ محمد الشريف، المرجع السابق، ص 191.

⁴ يقول ابن مرزوق الخطيب أن أبا يعقوب المريني هو "أول مل قام بالمغرب بإقامة ليلة المولد النبوي الشريف، وكان العزفي، قد أقامه بسببته و به وقع الاقتداء. أنظر : سلوى الزاهدري ، المناقب المرزوقية لأبي عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني ، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه ، ط1 ، وزارة الأوقاف ، و الشؤون الإسلامية ، المملكة المغربية مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، 1429هـ - 2008م

الفصل الثاني : الحركة العلمية لإمارة العزفيين بسببته

وتحت حكم السلطان المريني أبي سعيد سينضاف الاحتفال باليوم التاسع لمولده (ص) و بعد ذلك تكلفت الدولة بنفقات الاحتفالات بليلة المولد في سائر مناطق المغرب.

صفحات من كتاب الدر المنظم تصف أحوال المجتمع :

الورقة 5 :..... و انظروا إلى ما جد على هذا الزمن الغيبة عن مجالس العلماء والمزاحمة بالركب لأهل التقوى و عصابة الهدى حاملين السنن القائمين بالحق لا يضرهم من خالفهم فأفش لتمسكهم بمناهج السلف اللاحقة السنن، و لا نعتزوا بمن ينسب إلى العلم و قد اتبع في طاعة النسوان و الصبيان هواه قصده ذلك عن أن يكون قواماً لله بالقسط و لو أن و الله تعالى يتداركنا بتوبة نصوحة تلحقنا برداء تقواه فيما أعانهم التوفيق، و لا القريب المرشد، و لا الرفيف، و أن يكون سؤالهم عن ميلاد نبيهم محمد خيرة الله من خلفه و ذلك من شكر نعم الله علينا بعض واجبه و حقه، هاديههم من ضلالتهم و مرشدهم من عيبيهم، العزيز عليه عنهم الحريص على هديهم الشديد عليه ضلالتهم و فتنتهم...".

الورقة 6 :..... و أعملت الفكر فيما يشغل عن هذه البدع و يدفع في صدر هذا المنكر، و لو بأمر صباح ليس على فاعله جناح، بما تظمنن إليه نفوسهم و تمتد إليه أعناقهم و تميل رؤوسهم، فعلم الله ألتنية و أطلع على¹ الطوية فألهمني سبحانه أن أنبهم على أمر إذا تقرر لديهم قامت الحجة عليهم ديناً و دنياً، و انقطع العذر إذا تعرضوا من أحسن عوض، يقوم به الشفاء و يطعن به المرض، فيهتهم على ميلاد نبيهم المصطفى سيد ولد آدم، خاتم النبيين، و أم من العجب الإقبال على ما لا ينبغي و الأعراض عما وجب فكثيراً ما يسألون عن ميلاد عيسى على نبينا و عليه السلام و ينتظرون الانتهاء إليه من الأيام، فيا أمة محمد، و يا خيرة الأمم كفى بنا حفاء إن لا نعرف ميلاد نبينا عليه أفضل الصلاة و السلام و لا نعرفه و هو أهم و نتعرف ميلاد غيره من الأنبياء، كميلاد عيسى و يحي بن زكريا، و

¹احمد العزفي السبتي ، (557هـ _ 633 هـ) ، الدر المنظم في مولد النبي المعظم ، المخطوطة رقم 1741 في مكتبة

الفصل الثاني : الحركة العلمية لإمارة العزفيين بسببته

لا علم لنا بهم فبينما جاء من الأنبياء، أو لم يكن سؤالهم عن ميلاد نبيهم عليه أفضل الصلاة و أطيب السلام"¹.

¹ احمد العزفي السبتي ، المخطوطة رقم 1741

المطلب الثالث : نماذج الاحتفال بعيد المولد النبوي الشريف

جعل المغاربة هذا اليوم ميعاداً لمهمات أشغالهم، و مناسبة لختان أطفالهم¹، و هذه ثلاثة نماذج من احتفالات بعض المؤسسات الشعبية بهذه المناسبة :

1. الكتابات القرآنية :

كانت الكتابات القرآنية تزين لهذه المناسبة، و تضاء بالشموع و يجتمع أطفالها لترديد الصلوات النبوية، كما يتقدم أحدهم، ممن هو حسن الصوت، لترتيل عشر من القرآن الكريم، ثم ينشد قصيدة في مديح السيد الرسول صلوات الله عليه و آله و سلم، هذا ما يؤخذ من سؤال رفع للفقير أحمد القباب الفاسي في هذا الصدد².

و هناك توضيحات لبعض نقط هذا الوصف، وردت عند الحسن بن محمد الوزان الفاسي "ليون الإفريقي"، حيث يذكر أن المعلم يأتي بمنشدين يترنمون بالأمداح النبوية طول الليل، و يعطي كل أب لولده شمعة كبيرة تساوي ثلاثين إبرة، و منها ما يساوي أكثر أو أقل، على حسب ثروة الأب، و على الشمعة نقوش و زخرفة بالألوان و الخطوط الهندسية، و صور أزهار بارزة من الشمع، و هي توقد من أول الليل الى الشروق، و ما بقي من الشمع يأخذه المعلم و يبيعه، و ربما اجتمع لديه من ذلك 200 دَكة³ فأكثر، على حسب كثرة تلاميذه⁴.

و الغالب أن هذا الشمع صارت له أهمية خاصة مع مر الزمن في المغرب الأقصى و الأوسط، قال الونشريسي معقباً على أحد النصوص : "يظهر من هذا الكلام

¹ محمد المنوني ، المرجع السابق ، ص525.

² أبي العباس أحمد بن يحيى الونشريسي، المعيار المغرب و الجامع المغرب عن فتاوي أهل إفريقية و الأندلس والمغرب، ج12، ط. ، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1401هـ- 1981م، ص 33.

³ الدكة : تزن ثلاثة أجرام و نصف ذهباً حسب تعليق "حياة الوزان الفاسي و آثاره".

⁴ محمد المهدي الحجوي، حياة الوزان الفاسي و آثاره، المطبعة الاقتصادية، الرباط، 1354هـ- 1935م ، ص 87-88.

القضاء بالشمع للمعلمين على آباء الصبيان في ميلاد النبي صلى الله عليه و سلم، لأنه معتاد ببلاد المغرب الأوسط و الأقصى، و لا نزاع في انتصاب المعلمين لأجله¹.

2. الجماعات الصوفية :

دأب الصوفية - بدورهم - على المساهمة في هذا الموسم، فقد كان أبو مروان عبد الملك الريفي يقيم بمنزله بسبتة- المولد النبوي، بحضور المريدين و من إليهم، ويحتفل لذلك بالإطعام و إنارة المكان بقناديل الزجاج و الشموع، و يستعمل السماع و هو من تلامذة أبي محمد صالح الماجري دفين أسفي².

و ورد في المعيار سؤال عن جماعة منقطعين -بمكان- إلى العبادة، و يجتمعون في المولد و شبهه للوعظ و التذكير، و ربما أنشد لهم منشد أشعاراً في المديح النبوي و ما يناسب ذلك مما بحث على الطاعة، و كان السائل : القاضي أحمد بن العجل الوزروالي، و المجيب هو الإمام عبد الله بن محمد بن موسى العبدوسي، و كلاهما كانا يعيشان بفاس أواسط القرن التاسع للهجرة³، و عن جنوب المغرب يذكر القسطيني أن شهر ربيع النبوي لعام 1367هـ/769م، كان هو الميعاد الذي صادفه لعقد مؤتمر صوفية المغرب الأقصى، و كان ذلك بدكالة على ساحل المحيط⁴.

¹ الونشريسي، المصدر السابق، ج 8، ص 160.

² محمد المنوني، المرجع السابق، ص 525-526.

³ الونشريسي، المصدر السابق، ج 11، ص 37.

⁴ أبي العباس أحمد الخطيب، أنس الفقير و عز الحقير، المركز الجامعي للبحث العلمي، المملكة المغربية، الرباط، 1965م، ص 71.

3. شعراء الملحون :

و كان يجتمعون ليلة المولد النبوي بقاعة سيدي فرج بالعطارين من فاس، ليتناشدوا إشعارهم في المديح النبوي بمكان مخصوص هناك، حسب ذكر الحسن بن محمد الوزان الفاسي عن عادة شعراء الملحون في وقته أيام الحكم الوطاسي، و الغالب أن هذه العادة ما هي إلا امتداد لتقليد نشأ في هذه الفترة المرينية¹.

أما مظهر و تجليات الاحتفال بالمولد النبوي في المغرب فأجمل بعضها فيما يلي:

- يصف ابن عذارى المراكشي هذا الاحتفال قائلاً : "يطعم فيه أهل بلده ألوان الطعام، و يؤثر على أولادهم ليلة يوم المولد السعيد بالصرف الجديد من جملة الإحسان عليهم و الأنعام، و ذلك لأجل ما يطلقون المحاضر و الصنائع والحوانيت، يمشون في الأزقة يصلون على النبي عليه السلام، و في طول اليوم المذكور يسمع المسمعون لجميع أهل البلد مدح النبي "عليه السلام"، بالفرح والسرور و الإطعام للخاص و العام، جار ذلك على الدوام، و في كل عام من الأعوام.

- كان من العادة أن يتم الاستعداد للحفل بأنواع مختلفة من المطاعم و الحلويات وأنواع الطيب و البخور، مع إظهار الزينة و التأنيق في إعداد المجالس.

* جلوس الحاضرون في مكان الاحتفال حسب مراتبهم في أحسن زي.

* تلاوة القرآن الكريم و الصلاة على سيد المرسلين و إنشاد قصائد المديح و تقديم التهاني بليلة المولد.

¹ محمد المهدي الحجوي، المرجع السابق، ص 80.

* اقتسام الفقراء و المعوزين ما فضل من البخور و الشموع و غيرها.

* جلوس الكتاب لتوزيع الهدايا و الكسوة على الأشراف و الأعيان و الفقهاء في صباح
سابع المولد¹.

و لقد كان تبني أعلام سبته الاحتفال بالمولد النبوي نابغاً من طبيعة المغاربة الذين
شبهوا على اعتناق المالكية و التعلق بالحضرة النبوية، و كذا رفضهم للآراء المذهبية التي
ابتدعها ملوك الموحدين الأوائل، و في ذلك ما ينسجم مع صنيع القاضي عياض في
العهد المرابطي، و ما العهد ببعيد الذي ألف كتابه "الشفاء بتعريف حقوق المصطفى" و قد
تولع المرتضى بهذا الاحتفال و أصبح يقوم بليلة المولد خير قيام، و يفيض فيها الخير و
الانعام حتى وقف في حضرته ذات يوم الأديب الأندلسي أحمد بن الصباغ الجذامي
منشداً إحدى روائعه بمناسبة المولد النبوي فقال في مطلعها :

تتعم بذكر الهاشمي محمد	ففي ذكره العيش المهناً و الأُنسُ
أيا شادياً يشدو بأمداح أحمد	سماحك طب ليس بعقبه نكس
فكرر رعاك الله ذكر محمد	فقد لذت الأسماع و ارتاحت النفس
و طاب نعيم العيش و اتصل المنى	و أقبلت الأفراح و انتعش الحس
لقد عجزت عن أن تحيط بوصفه	و أمداحه الأقلام و النفس و الطرس
أيا سامعي ذكر الحبيب تأهبوا	و قوموا بنا نشكو فقد سامنا اليأس
وقوفاً على الأقدام في حق سيد	تعظمه الأملاك و الجن و الإنس
و تعنوا له الأفلاك عزاً و هيبة	إذا ما بدا و النجم و البدر و الشمس ²

¹ محمد ابن مرزوق التلمساني، المسند الصحيح الحسن في مآثر و محاسن مولانا أبي الحسن، كلية الآداب بجامعة
سقرسطا، طبع في مكتبة الشركة الوطنية للنشر و التوزيع، الجزائر 1401هـ/1981م، ص 281.

² ديوان ابن الصباغ الجذامي، من شعراء دولة الموحدين في المغرب و الأندلس في الزهديات و المديح النبوي، ط1،
دار الأمين للطباعة ، 1419هـ/1999م ، ص 15.

و قد عرف السماع و المديح ازدهاراً كبيراً على العهد المريني ثم الوطاسي من بعده، فكان الملوك أنفسهم يرأسون مهرجانات المولد ليلة الثاني عشر من ربيع الأول، كما أصدر السلطان أبو يعقوب يوسف المريني المتوفي سنة 691هـ أمراً بوجوب إحياء ليلة المولد النبوي و اعتبارها عيداً رسمياً كعيدي الفطر و الأضحى و أصبح ملوك الأندلس يحتفلون في الصنيع و الدعوة و إنشاد الشعر اقتداءً بملوك المغرب، و قد أضاف أبو سعيد المريني الاحتفال باليوم السابع من العيد، و إلى ذلك يشير أبو العباس أحمد بن عبد المنان المتوفي عام 792هـ في قصيدة يخاطب بها أبا عنان فيقول :

○ و موسم جل قدرا بإعتاك به

○ راقت لياليه و إزدانت سوابعه¹.

و سوف يبلغ فن المديح و السماع قمة اكتماله في عهد الشرفاء السعديين، و ذلك عندما اتخذ المنصور السعدي من عيد المولد النبوي أكبر احتفال رسمي للدولة و الأمة، فكان يقيم في قصره بمراكش الحفلات الفخيمة، يزينها بالشموع الموقدة، و إنشاد القصائد و المولديات.

أما عبد العزيز القشتالي مؤرخ الدولة السعدية و شاعر بلاط المنصور فقد أتى بما يذهل الأبواب في كتابه "مناهل الصفا" إذ يقول : و الرسم الذي جرى به العمل أنه إذا طلعت طلائع ربيع الأول..... توجهت العناية الشريفة إلى الاحتفال له بما يربي على الوصف فيصير الرقاع إلى الفقراء أرباب الذكر على رسم الصوفية من المؤذنين النعارين في السحر بالأذان.... حتى إذا كانت ليلة الميلاد الكريم..... تلاحقت الوفود من مشايخ الذكر و الإنشاد..... و حضرت الآلة الملوكية.....

¹ فتح الله البناني، فتح الله في مولد خير خلق الله، ط1، بالمطبعة الحميدية المصرية، 1323هـ، ص 161.

فارتفعت أصوات الآلة و قرعت الطبول، و ضج الناس بالتهليل و التكبير والصلاة على النبي الكريم و تقدم أهل الذكر و الإنشاد يقدمهم مشايخهم و اندفع القوم لترجيع الأصوات بمنظومات على أساليب مخصوصة في مدائح النبي الكريم صلى الله عليه و سلم، يخصها اصطلاح العزف بالمولديات نسبة إلى المولد النبوي الكريم، قد لحنوها بألحان تخلب النفوس و الأرواح، و ترق لها الإطلاع، و تبعث في الصدور الخشوع، و تقشعر لها جلود الذين يخشون ربهم، و يتقنون في ألحانها على حسب تفننها في النظم، فإذا أخذت النفوس حظها من الاستمتاع بالألحان المولديات الكريمت تقدمت أهل الذكر المزمزمون بالرقيق من كلام الشيخ أبي الحسن الششتري رضي الله عنه و كلام القوم من المتصوفة أهل الرقائق، كل ذلك تتخلله نوبات المنشدين للبيت من نفيس الشعر.¹

¹ عبد العزيز القشتالي، مناهل الصفا في مآثر مولينا الشرفا ، تح: عبد الكريم كريم ، مطبوعات وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية و الثقافة، المملكة المغربية، الرباط ، صص 236-238.

الفصل الثاني :

المطلب الرابع : موقف علماء المغرب من عمل المولد النبوي

إنَّ المولد قد أثار معارضة بعض العلماء، باعتباره "بدعة" لكن هذه المعارضة لم تكن تنتقد سوى المظاهر الخارجية للاحتفال، و خاصة تلك المرتبطة بالممارسة الصوفية (رقص، سماع و استعمال آلة اللهو) عند الاجتماع في ليلة المولد، كما أنَّ هناك من أنكره خفية وقوع المناكر و اختلاط النساء و الرجال و عندما ترسخ العيد في التقاليد الدينية، لم يجد المدافعون عنه صعوبة في إيجاد نوع من الإجماع" عليه و على فوائده فتتم الإشارة إلى الخدمات التي يُسديها عن طريق إطعام الفقراء، و الاستكثار من الصدقة و أعمال البر و قراءة القرآن، و إلى مظاهر الفرح التي يدخلها على القلوب فرحة كان الفقيه المؤسس يريدُها أن تمس قلوب الأطفال قبل كل شيء¹.

¹ محمد الشريف، المرجع السابق، ص 194.

لم تتفق كلمة علماء المغرب حول الاحتفال بالمولد النبوي الشريف، و كان فيهم من ينكر ذلك، غير أن الذين لم يعارضوه أوصوا بالاحتباس من تسرب البدع إلى حفلاته. "سمعت شيخنا الإمام، أبا موسى ابن الإمام -رحمة الله عليه- و غيره من مشيخة المغرب : يحدثون فيما أحدث في ليالي المولد في المغرب، و ما وضعه العزفي في ذلك و اختاره، و تبعه فيه ولده الفقيه أبو القاسم- و هما من الأئمة- فاستصوبوه واستحسنوا مقاصده فيه، و القيام بها، و قد كان نقل عن بعض علماء المغرب أنكاره، و الأظهر - في ذلك عندي- ما قاله بعض الفضلاء من علماء المغرب أيضاً، و قد وقع الكلام في ذلك فقال ما معناه :

لا شك أن المسلك الذي سلكه العزفي مسلك حسن، إلا أن المشتغل في هذه الليلة بالصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم، و القيام بإحياء سنته، و معونة آله و مساهمتهم و تعظيم حرمتهم، و الاستكثار من الصدقة و فك العاني، و نصر المظلوم : هو أفضل مما سوى ذلك مما أحدث، إذ لا يخلو من مزاحم في النية، أو مفسد للعمل، أو دخول الشهوة، و طريق الحق و السلامة معروف، و لا أفضل في هذه الليلة مما ذكرناه من أعمال البر، و الاستكثار من الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم، ليحضى المستكثر منها ببعض ما ورد في فضلها"¹.

¹ أحمد باب التبتكي، نيل الابتهاج بتطريز الديباج، ط2، دار الكتاب، طرابلس، ليبيا، 2000 م، ص 193.

و ما أنكر من أنكر ما يقع في هذا الزمن من الاجتماع في المكاتب للأطفال، إلا حنيفة المناكر و اختلاط النساء و الرجال، فأما إذا أمن ذلك فلا شك في حسن ما يفعل من الاجتماع، و ذكر محاسنه و الصلاة عليه - صلى الله عليه و سلم- في سائر البقاع، و يحرم استعمال آلة اللهو عند الاجتماع في هذه الليلة، و لا يجوز تعظيم نبي الله تعالى إلا بما يرضيه و يرضى الله تعالى، بل تنبغي الصدقة في السرّ بما يعمل في تلك الأيام من الأطفمة، فإنّ ذلك أسلم من فساد النيات، و من حضور الجماعات¹.

"إنّ السلف الصالح لم يفعلوا في ليلة المولد شيئاً زائداً على ما يفعلونه في سائر الليالي لأنّ النبي إنّما يعظم بالوجه الذي شرع في تعظيمه، و هم قد اختلفوا في تعين ليلة ولادته، و لو شرعت فيها عبارة لعينها الصحابة و حققوا..... إن تلك الليلة تقام على طريقة الفقراء، و طريقة الفقراء في هذه الأوقات شنة من شنع الدين، لأنّ عمدتهم في الاجتماع إنّما هو الغناء و الشطح، و يقررون لعوام المسلمين إنّ ذلك من أعظم القربان، و أنّها طريقة أولياء الله و هم قوم لا يحسن أحكام ما يحب عليه في يومه و ليلته، بل هم ممن استخلفهم الشيطان على إضلال عوالم المسلمين و إذا يزينون لهم الباطل، و يضيفون إلى دين الله ما ليس منه، لأنّ الغناء و الشطح من باب اللهو و اللعب و هم يضيفون إلى أولياء الله، و هم يكذبون في ذلك عليهم ليتوصلوا بذلك إلى أكل أموال النّاس بالباطن فصار الحبيس عليهم ليقوموا بذلك طريقتهم تحبيساً على ما لا يجوز تعاطيه فيبطل ما².

¹ الونشريس، المصدر السابق، ج11، ص 211.

² محمد بشير حسن راضي العامري، دراسات حضارية في التاريخ الأندلسي، ط1، دار غيداء للنشر و التوزيع، بغداد، 1433هـ/2012م، ص 20.

حبس في هذا الباب على هذه الطريقة و يستحب لهذا المحبس أن ينصرف هذا الأصل من القوت إلى باب آخر من أبواب الخير الشرعية و إن لم يقدر على ذلك فيفعله لنفسه.

"اتفقت آراء و فتاوى العلماء و الفقهاء الأندلسيين و أفكارهم و تشريعاتهم وتوجيهاتهم مع ما جاءت به المصادر المشرقية في محاربة البدع و العادات و التقاليد الغربية عن تعاليم الإسلام في إحياء ليلة المولد النبوي الشريف، و قد صنف الإمام السيوطي رسالته الموسومة بعنوان "حسن المقصد في عمل المولد" منتقداً فيها كل البدع التي تقام في إحياء ليلة المولد النبوي الشريف، عاد اجتماع الناس لتلاوة القرآن الكريم و مراجعة الأحاديث النبوية الشريفة و السيرة المحمدية العظيمة، ثم تناول الطعام البسيط بين الفقراء من الأعمال الحسنة الطيبة، حيث تترسم بذلك آيات التعظيم والتقدیس لتلك الليلة المباركة مع إظهار الفرح و البهجة لها¹.

" إنَّ عمل المولد بدعة مذمومة"² "لأنَّ بعضهم قد خرج في ذلك إلى حدِّ الإسراف و الغلو"³.

¹ محمد بشير حسن راضي العامري، المرجع السابق، ص 21.

² عمر بن علي بن سالم بن صدقة اللخمي الإسكندري، المورد في عمل المولد، تح : علي بن حسن بن عبد الحميد، ط1، دار العاصمة، الرياض، 1419هـ/1998م، ص 30.

³ محسن جمال الدين، في رياض الأندلس، احتفالات الموالد النبوية في الأشعار الأندلسية و المغربية و المهرجانية، ط1، دار البصري، بغداد، 1967م، ص 22.

"يسأل الولي العارف بالطريقة و الحقيقة أبو عبد الله ابن عباد - رحمه الله- و نفع به عما ينفع في مولد النبي من وقود الشمع و غير ذلك لأجل الفرح و السرور بمولده عليه السلام؟

فأجاب : الذي يظهر أنه عيد من أعياد المسلمين، و موسم من مواسمهم، و كل مما يقتضيه الفرح و السرور بذلك المولد المبارك من إيقاد الشمع و إمتاع البصر و تتره بالسمع و النظر و التزيين بما حسن من الثياب و ركوب قارة الدواب، أمر يباح و لا ينكر، قياساً على غيره من أوقات الفرح و الحكم بأن هذه الأشياء لا تسلم من بدعة في هذا الوقت الذي ظهر فيه الوجود و ارتفع فيه علم العهود، و تقشع بسببه ظلان الكفر و الجحود، ينكر على قائله لأنه مقت و جحود و إدعاء أن هذا الزمان ليس من المواسم المشروعة لأهل الإيمان، و مقارنة ذلك بالنيروز و المهرجان، أمر قد ثقل تشمئز منه النفوس السليمة و ترده الآراء المستقيمة¹.

كما أكد الفقيه الونشريسي على أنه لا يجوز الصيام في ليلة المولد النبوي الشريف و ذلك لأن هذه الليلة يوم فرح و سرور حيث أنكر الفقيه ابن عباد ذلك عندما استدعى إلى مائدة طعام عملت بمناسبة ليلة المولد النبوي الشريف فاعتذر أحد الحاضرين عن تناول الطعام قائلاً لابن عبادة أنه صائم، فأجاب ابن عباد : بأنه لا يستحسن الصيام في مثل هذا اليوم المبارك لأنه عيداً من المسلمين، و الاقتداء بالمثل العليا و الأخلاق الفاضلة و العطف على الفقراء لأهميتها و الحث على مساعدة الفقراء و اليتامى و المساكين من المسلمين².

¹ الباديبي، المقصد الشريف و المنزح الشريف في التعريف بصلحاء الريف، تح : سعيد أحمد عراب، المطبعة الملكية، الرباط، 1402هـ/1982م، ص 100.

² الونشريسي، المصدر السابق، ج 11، ص 279-280.

الخاتمة

الخاتمة :

قام أبو القاسم العزفي بدور مهم للغاية في تاريخ سبتة اعتباراً من النصف الثاني من القرن 13م خلال سنوات الاضطراب التي انسحب فيها الموحدون من الساحة السياسية على جانبي المضيق لكي يتركوا المجال لبني مرين.

إلى جانب أهمية أبي القاسم العزفي في مجال التاريخ السياسي، فإن نشاطه الديني ليس أقل أهمية فقد أرسى فيغرب الإسلام عيد المولد النبوي الذي يحتفل به حتى الآن في قلب الإسلام في المغرب، حيث كرس جهده كله خلال سنوات حكمه 647-677هـ/1249-1278م، لكي يأخذ الاحتفال بعيد المولد النبوي صفة طبيعة و أن يقضي بذلك على معظم الأعياد المسيحية التي كان المسلمون يعتبرونها أعيادهم.

و بذلك اسدل الستار على تاريخ مجيد، و حضارة لامعة عرفتتها مدينة سبتة جوهرة المغرب لتكون أول أرض تستعمر في المغرب العربي و أول بلد إفريقي يستولى عليه المستعمر الأوربي.

آل العز في حكام سبتة و دورهم في دعم الحركة العلمية

الصفحة	الفهرس
	المقدمة
	الفصل الأول : نشأة و تكوين إمارة العزفيين بسبتة
7	المطلب الأول : نشأة الإمارة
10	المطلب الثاني : تطورات الأوضاع الداخلية في سبتة
	المطلب الثالث : علاقات إمارة العزفيين
13	أ. مع الموحدين
16	ب. مع المرينيين
19	ت. مع بني الأحمر في غرناطة
23	المطلب الرابع : سقوط إمارة العزفيين
	الفصل الثاني : الحركة العلمية بإمارة العزفيين
26	المطلب الأول : الدور الحضاري لإمارة العزفيين
30	المطلب الثاني : الاحتفال بعيد المولد النبوي الشريف
34	المطلب الثالث : نماذج الاحتفال بعيد المولد
40	المطلب الرابع : موقف العلماء المغرب من

	عمل المولد النبوي
46	الخاتمة
48	قائمة المصادر و المراجع